

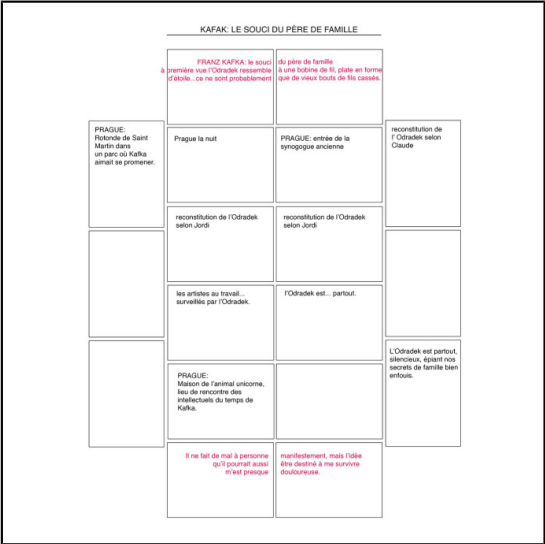
KAFKA, PARALLÉLISME " L'ODRADEK "

18 medias

KAFKA
« LE SOUCI DU PERE DE FAMILLE », l'Odradek.
18 images 30 x 40. Photomontages numériques. Impressions jet d'encre aux pigments. Novembre 2007.
« A première vue, l'Odradek ressemble à une bobine de fil plate en forme d'étoile... ce ne sont probablement que de vieux bouts de fils cassés
« Il ne fait de mal à personne, manifestement, mais l'idée qu'il pourrait aussi être destiné à me survivre, m'est presque douloureuse. »

Ce texte énigmatique, est celui qui a suscité le plus grand nombre d'interprétations, référence au sort des Juifs. Une autre interprétation y voit le découragement de Kafka, certain que Kafka a beaucoup réfléchi et donc beaucoup écrit, sur la condition humaine, celle de Walter Benjamin, qui dit que l'Odradek est la forme que prennent les rêves et nous donnent mauvaise conscience. On pourrait ajouter qu'Odradek ne me descend pas, c'est une descendance. En fait, c'est un objet interprété tant bien que mal, qui a servi de support à de nombreuses œuvres d'art. C'est le parti que j'ai choisi, en situant l'inoffensif troubleur, du grenier au sous-sol, dans la vie des artistes, au travail devant les écrans. Jordi a fabriqué lui aussi son Odradek, en cachant dehors, en « extérieur », dans des lieux stratégiques de Prague. Comme un trésor, à travers des revues des années 20 ou 30, des collections de photos, Pin Balma Novembre 2007

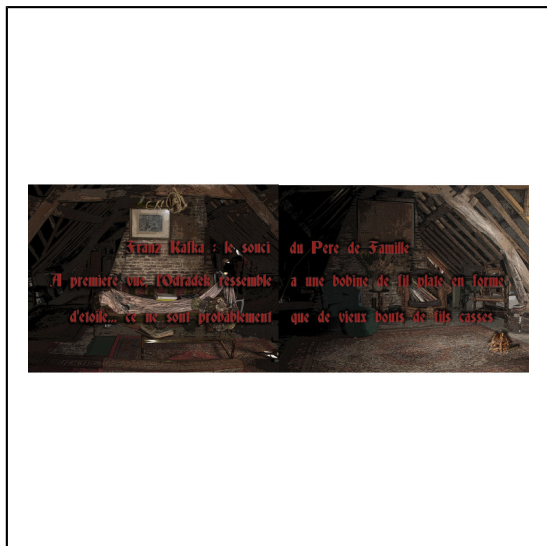
KAFKA IDENTIFICATION Odradek.jpg



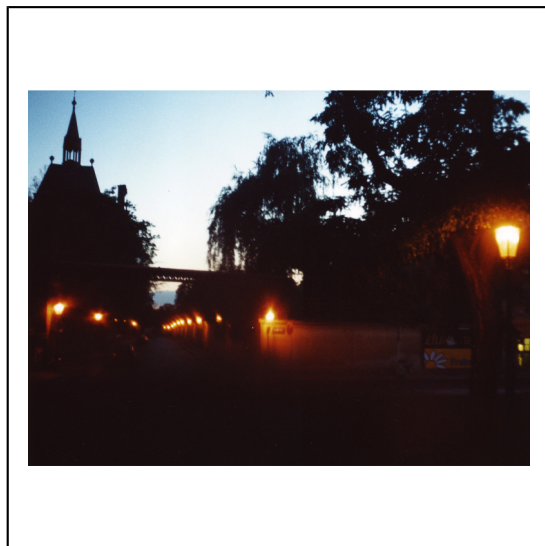
ODRADEK.jpg



K. ODRADEK-15-16.jpg



K. ODRADEK-05.jpg



K. ODRADEK-06.jpg



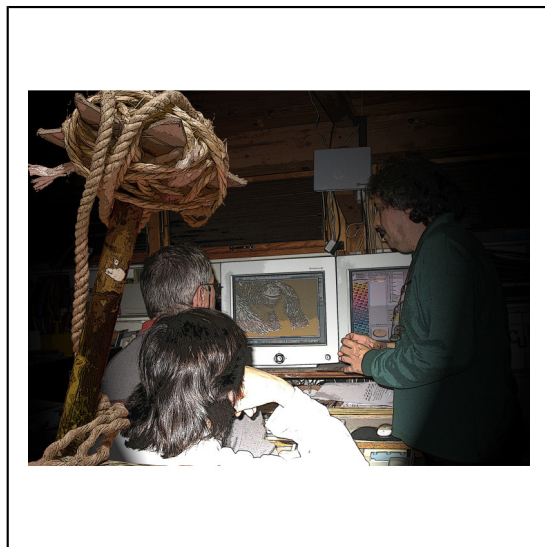
K. ODRADEK-01.jpg



K. ODRADEK-02.jpg



K. ODRADEK-09.jpg



K. ODRADEK-10.jpg



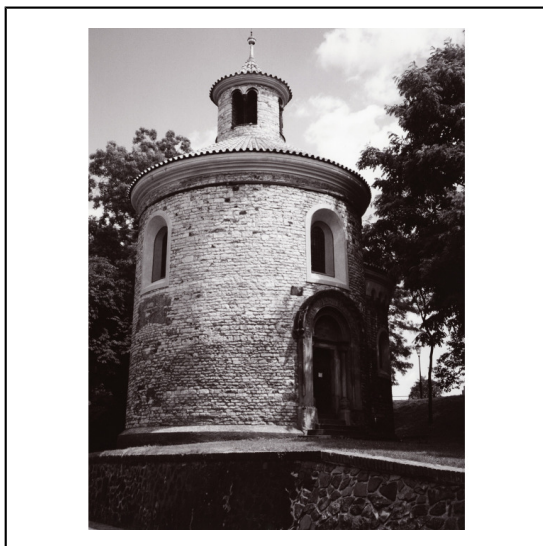
K. ODRADEK-07.jpg



K. ODRADEK-11.jpg



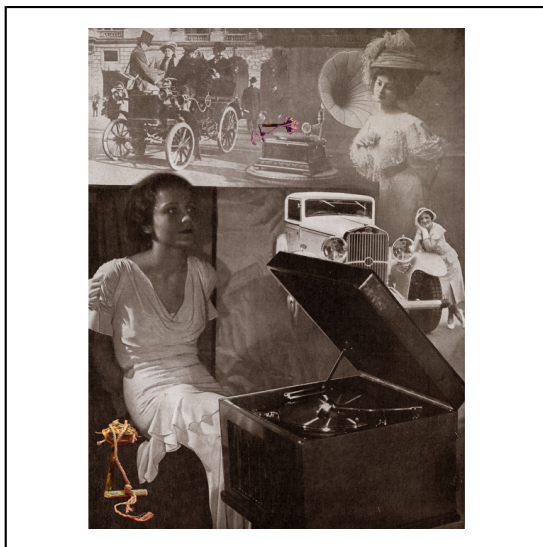
K. ODRADEK-04.jpg



K. ODRADEK-03.jpg



K. ODRADEK-08.jpg



K. ODRADEK-12.jpg



K. ODRADEK-13.jpg



K. ODRADEK-14.jpg



K. ODRADEK-17-18.jpg

